

ME 802K

musikelectronic geithain



STUDIOTECHNIK

HIGHENDTECHNIK

BESCHALLUNGSTECHNIK



musikelectronic geithain

ME 802K

ME 802K

Musikelectronic Geithain schlägt mit der Markteinführung der neuen Line 800 ein neues Kapitel in der Entwicklungsgeschichte seiner Regie- und Highendlautsprecher auf. Die neuen Hochleistungssysteme setzen klangliche und technische Maßstäbe sowohl in der Studioanwendung als auch im Heimbereich. Die Erfahrungen aus drei Jahrzehnten Lautsprecherbau fließen in die Entwicklung dieser Produkte ein. Dabei kommen bewährte und konsequent weiterentwickelte Lösungen wie unser *MCDS-Coax (Minimum Colouration Directivity Steering-Coax)* und unsere *K-Technologie* zum Einsatz. Die vollständige Fertigung in unserer sächsischen Manufaktur gewährleistet Qualität auf höchstem Niveau.

Das 4-Wege-Konzept des ME 802K besteht aus drei 10 Zoll Tieftonsystemen, einem 6,5 Zoll Hochleistungsmitteltonsystem und einer Hochtonarray mit drei vertikal angeordneten 1 Zoll Hochtonkalotten. Die Richtcharakteristik des Systems ist auf Hörentfernungen zwischen drei und acht Metern optimiert, so dass sich ein natürliches Klangbild bei Stereo- und Mehrkanalbetrieb einstellt. Zwei 1000 W und zwei 500 W Verstärkermodule versorgen die Tief-, Mittel- und Hochtonkanäle mit ausreichend Leistung. Die daraus resultierende Übersteuerungssicherheit stellt sicher, dass auch impulsartige Signale mit höchsten Pegeln nicht begrenzt werden. Selbst bei Schalldrücken bis zu 125 dB treten im nutzbaren Frequenzbereich keine hörbaren Verzerrungen auf. Ein in die Verstärkerelektronik integriertes Ortsanpassungsnetzwerk ermöglicht die Beeinflussung des raumabhängigen Übertragungsverlaufs.

Mit der vertikalen Anordnung der 10 Zoll Tieftonlautsprecher wird

ein Bündelungsmaß erzielt, das auch bei Hörabständen bis zu acht Metern eine realistische Bassnähe sicherstellt. Unsere bewährte *K-Technologie* minimiert rückwärtige Raumflexionen im Tieftonbereich und macht den ME 802K aufstellungsunkritisch. Im Bedarfsfall können die drei 10 Zoll Basssysteme über den LFE-Eingang als Subwoofer genutzt werden.

Die Verfärbungs- und Verzerrungsarmut des 6,5 Zoll Hochleistungsmitteltonsystems resultiert aus der intelligenten Kombination verschiedener konstruktiver Details. So arbeitet der Konuslautsprecher beispielsweise ohne ein angeschlossenes Volumen und umgeht dadurch das Problem der Gehäuseresonanz. Stattdessen wird das Mitteltonsystem mit einem rückwärtig angeordneten akustischen Strömungswiderstand betrieben, um die gewünschte Richtcharakteristik zu erzielen.

Oft verwendete Schallführungen vor Hochtonsystemen ermöglichen eine einfache Steuerung der Richtcharakteristik, neigen jedoch zu unvermeidbaren Klangverfärbungen. Diese entstehen durch Kurzzeitreflexionen an der Horninnenfläche. Wir gehen mit dem Einsatz eines Hochtonarrays andere Wege und verzichten zur Schallpegelerhöhung auf Systeme mit Hornlautsprechern. Die koaxial vor dem Mitteltonsystem angeordnete Hochtoneinheit garantiert die gewohnte, verfärbungsarme Reproduktion von Schallereignissen unserer Lautsprecher.

All diese Eigenschaften verleihen dem ME 802K ein Alleinstellungsmerkmal im Lautsprechermarkt. Er ist der optimale Schallwandler für große Hörentfernungen und akustisch wenig bedämpfte Räume.



TECHNISCHE DATEN



EINSATZBEREICH

Aktiver 4-Wege-Hochleistungs-Koaxiallautsprecher für Hörentfernungen zwischen 3 und 8 m

MAXIMALER SCHALLPEGEL
NACH IEC 268-1
PROGRAMMATERIAL

≥ 119 dB
125 dB peak / r = 1 m

ÜBERTRAGUNGSBEREICH

25 Hz ... 22 kHz - 6 dB

KALIBRIERUNG AKUSTISCHER AUSGANGSPEGEL BEI $P_e = -14$ dBu

90 dB / r = 1 m

BÜNDELUNGSMASS
IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz

von 4 dB auf 10 dB steigend

EIGENGERÄUSCHSCHALLPEGEL

≤ 10 dB(A) / r = 1 m

KLIRRDÄMPFUNG
GEMESSEN BEI 100 dB / r = 1 m
IM BEREICH VON 100 Hz ... 10 kHz

≥ 45 dB

NENNEINGANGSPEGEL

+ 6 dBu kalibrierbar

EINGANGSIMPEDANZ

≥ 10 kOhm RC symmetrisch

ELEKTRONISCHE FREQUENZWEICHE
ÜBERNAHMEFREQUENZEN

160 Hz, 680 Hz, und 2 kHz

AUSGANGSLEISTUNG DER PWM-LEISTUNGSMODULE

TIEFTON 1 UND 2

Max. 1000 W an 4 Ohm

TIEFTON 3

Max. 1000 W an 4 Ohm

MITTELTON

Max. 500 W an 4 Ohm

HOCHTON

Max. 500 W an 4 Ohm

BETRIEBSSPANNUNG

90 ... 132 V, 55 ... 65 Hz; 190 ... 265 V, 45 ... 55 Hz

LEISTUNGS-AUFNAHME

42 VA im Standby, max. 1500 VA bei Vollaussteuerung

NETZANSCHLUSS

Euro-Kaltgerätedose mit HF-Filter

BETRIEBSANZEIGE

LED auf Frontseite

EINGANGSBUCHSEN

2x XLR 3F (Programm- und LFE Eingang)

LAUTSPRECHERBESTÜCKUNG

TIEFTON

3x 260 mm Konus

MITTELTON

1x 160 mm Konus

HOCHTON

3x 25 mm Kalotte

ABMESSUNGEN H X B X T IN mm

1155 x 366 x 423

GEWICHT

82 kg

KLIMATISCHE BEDINGUNGEN

ARBEITSTEMPERATURBEREICH

+ 15°C ... + 35°C

LAGERTEMPERATURBEREICH

- 25°C ... + 45°C

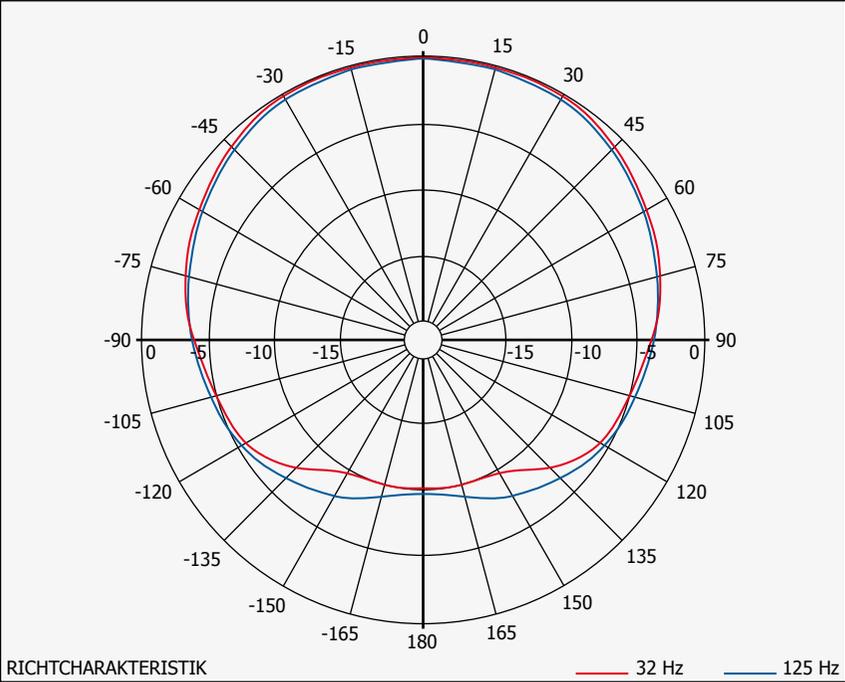
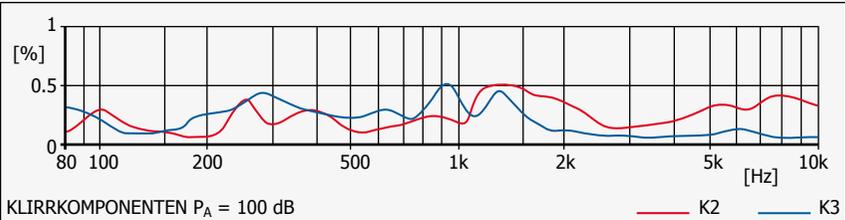
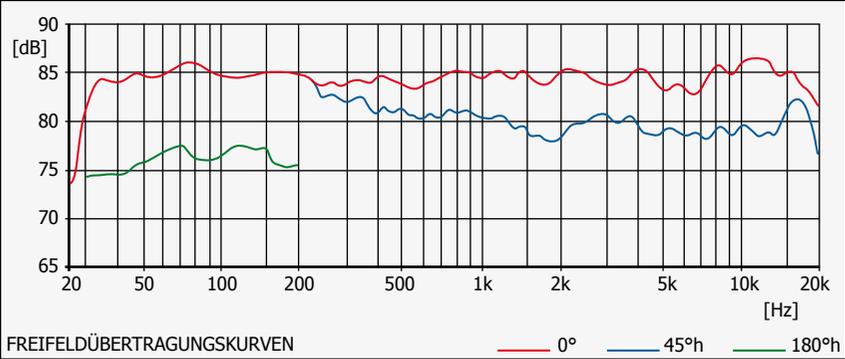
RELATIVE LUFTFEUCHTE

45 % ... 75 %

GEHÄUSEAUSFÜHRUNG

MDF Kirsche furniert gebeizt SU038, Esche furniert schwarz,
andere Furnierarten auf Anfrage

AKUSTISCHE MESSUNGEN



musikelectronic geithain gmbh
 STUDIOTECHNIK - HIGHENDTECHNIK - BESCHALLUNGSTECHNIK

Nikolaistraße 7
 04643 Geithain / Germany

Tel: +49 (0) 34341 3110
 Fax: +49 (0) 34341 31144

E-Mail: info@me-geithain.de

www.me-geithain.de